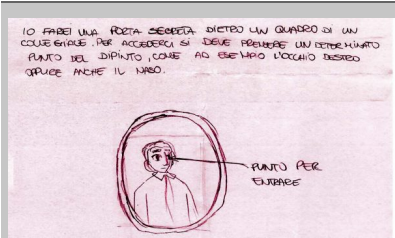


al 2026 mancano 350 giorni

a Modena 0.1° 79%

faq

archivia



LABORATORIO DUEMILAVENTISEI mercoledì 8 marzo 2023

### Il mio passaggio segreto - 2

...fino alle camere partendo dai corridoi, è illuminato da candele e pieno...



VIDEO DEL GIORNO venerdì 26 novembre 2021

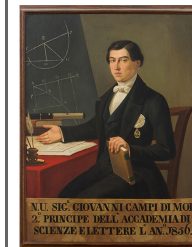
### I libri di Orfeo Scrittura, sapienza e pratica religiosa nell'o...

## Paolo Scarpì

#### CITAZIONE DEL GIORNO

*Il Moderno si concepisce come epoca e cesura, cioè come inizio assoluto, come opposizione fra tenebre della superstizione e luce della scienza.*

Carlo Galilè



#### RITRATTO DEL GIORNO

**Giovanni Campi**  
Principe di Scienze e di Belle Lettere  
1856-1903



**Filippo Filonardi**  
Principe di Belle Lettere  
1753-1834



**Giuseppe Campori**  
Principe di Scienze e Arti  
1821-1887



**Giancarlo Dinegro**  
Principe di Belle Arti  
1769-1857



**Giovanni Ottavio Bufalini**  
Principe di Belle Arti  
1709-1782



#### DAL PASSATO

Laboratorio di biologia del Collegio San Carlo (lastra FSC)



#### La guerra dei bambini

giovedì 10 aprile 2014

Tornano anche quest'anno i workshop organizzati dalla Fondazione San Carlo, per l'occasione gli studenti della classe 5 C del corso...

#### DAI SOCIAL



sabato 25 gennaio dalle ore 10:00 alle ore 11:30  
Fondazione Collegio San Carlo

Sono aperte le iscrizioni per le visite guidate!

Venerdì 17 gennaio, ore 17:30  
Sala Verde della Fondazione Collegio San Carlo

#### ARGOMENTI / CENTRO CULTURALE

### Stampa e potere Dai grandi giornali ai media digitali

venerdì 18 novembre 2022

L'eterno ritorno. O, piuttosto, l'oscillazione del pendolo. La storia della comunicazione politica (e non esclusivamente) ondeggia e dondola tra la definizione di significato e dell'ampiezza dell'opinione pubblica (con gli omaggi, più o meno formali, alla sua centralità...) e l'elaborazione di metodi e strumenti per orientarla, condizionarla e manipolarla. La sua determinazione e delimitazione costituisce difatti uno dei nodi problematici - e anche di maggiore densità teorica - della filosofia politica, la quale cominciò tra Seicento e Settecento a porsi i temi di una nuova "fonte" (inedita e improvvisata) della sovranità e della

rispondenza/corrispondenza del potere alle sue istanze, attese e aspettative. L'opinione pubblica nasce in buona sostanza con il concetto moderno di un regime politico democratico e rappresentativo, che il filosofo inglese John Locke definiva come "governo dell'opinione", sviluppo e prosecuzione del "governo di legge", che ha identificato una delle idee-forza del liberalismo.

da un testo di Massimiliano Panarà

## Nella cultura azteca Quetzalcoatl è soprattutto un dio creatore perché ha creato gli uomini, ha dato loro il mais e partecipa alla creazione delle "anime" di tutte le persone.

Antonio Aimi



#### DAL PASSATO

### Formigginì e la filosofia del ridere

mercoledì 8 gennaio 1908

Ieri sera nella Sala Grande del Collegio San Carlo si è tenuta l'undicesima lezione dell'Università Popolare con un ospite d'eccezione, il Prof. Angiolino Fortunato Formigginì da Modena. Il celebre scrittore ed editore è stato il protagonista di una lezione sulla "Filosofia del riso" e nell'interazione ha tenuto avanti il pubblico con un argomento che interessa ciascuno da vicino: non ha infatti trattato del riso nella letteratura e nelle arti, ma della sua importanza nella vita.

Dopo aver sovrapposto rapidamente la questione se il ridere sia esclusiva caratteristica dell'uomo, e dopo avere accennato ad argomenti speciali come al ridere in altri popoli e in altre culture, al ridere nei bambini, alla geografia del ridere, al ridere rispetto al carattere ed al grande tema dell'umorismo, ha posto la domanda essenziale: "che cosa è il riso?"

E non tanto dal punto di vista fisiologico, quanto da quello psicologico, Formigginì ha analizzato il motivo psicologico che ci fa ridere nelle più diverse occasioni, come davanti all'obiettivo di un cinematografo o di una macchina fotografica, dicendo che una teoria unitaria del ridere oggi non è

#### ARGOMENTI / CENTRO STUDI RELIGIOSI

### La riforma ecclesiastica del secolo XI e i suoi esiti

Da Gregorio VII a Francesco d'Assisi

martedì 10 ottobre 2017

A partire dalla metà del secolo XI, la robusta tradizione del «primato d'onore» (occidentale) del vescovo di Roma si trasforma in superiorità dottrinale e giuridica su tutta la cristianità, anche se di fatto essa si eserciterà in prevalenza sulle aree di cristianizzazione più o meno recente coincidenti con l'ambito geografico che oggi usiamo denominare Europa occidentale. In primo luogo, la Chiesa occidentale produce strutture territoriali di identica ispirazione e di omologa realizzazione: regioni metropolitane o arcidiocesi, diocesi, pievi, parrocchie. Il cristianesimo definisce un'organizzazione secondo suddivisioni spaziali, alle quali corrispondono specifiche competenze sacramentali e disciplinari. Fattori di complicazione non mancano, per esempio, per la consistente presenza così di monasteri e canoniche regolari «essenti» - cioè non sottoposti al potere dei vescovi - come di chiese variamente collegate a poteri autonomi. Ma la Chiesa occidentale è eminentemente una chiesa sacerdotale, vale a dire episcopale poiché i vescovi sono considerati in possesso della pienezza del sacerdozio. Su tale fondamento si inseriscono i processi di esaltazione del papato romano, identificato come vertice di un ordinamento ecclesiale ed ecclesiastico, definibile come monarchia pontificia. Ma si badi: al vescovo di Roma verrà riconosciuto un diritto universale di intervento, una «pienezza di poteri» che non sarà limitata al corpo della Chiesa, ma si estenderà, in modo giudicato legittimo, a ogni e qualsiasi aspetto dell'esistenza e della convivenza degli uomini e delle

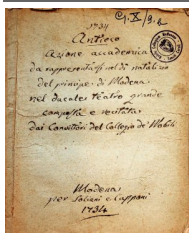


IL PATRIMONIO  
Sala dei Cardinali  
Pellegrino Spaggiari e Antonio Consetti  
1715-1716



#### Filosofia e teatro

venerdì 10 aprile 2015



#### Antioco

domenica 25 aprile 1734

Seleno Callinico Re d'Asia ebbe due figli: un altro Seleno, poi detto Cerano, e Antioco, che si conquistò il nome di Grande.

Cerano era il primogenito. Succeduto al padre, il...

Jörg Rüpke



### Il crocevia del mito

RELIGIONE E NARRAZIONE NEL MONDO ANTICO

#### LE PUBBLICAZIONI

Il crocevia del mito  
Religione e narrazione nel mondo antico  
Jörg Rüpke  
Edizioni Dehoniane - Bologna, 2014