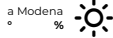


127° giorno del 2026



## la Fondazione Collegio San Carlo per me è...

Ora conosci la Fondazione San Carlo, hai ammirato le sue bellezze artistiche, ascoltato le storie di chi ha vissuto attraverso i secoli in questo luogo. Disegna e/o scrivi brevemente quello che ti ha colpito di più. Sentiti libero/a, non ci sono risposte giuste o sbagliate.

4x4 CONFIRMA DEI  
VALORI CULTURALI  
DEI MAESTRI

LABORATORIO DUEMILAVENTISEI martedì 7 febbraio 2023



VIDEO DEL GIORNO

martedì 23 ottobre 2012

## Il segreto della creazione Simbolismo mistico e potere del... Giulio Busi

CITAZIONE DEL GIORNO

*Tutto ciò che dal punto di vista filosofico concerne il mondo, è il mondo nel quale esiste l'uomo e, di necessità, nel quale l'uomo esiste in rapporto all'Altro e al suo essere-nel-mondo.*

Jean-Paul Sartre

ARGOMENTI / CENTRO CULTURALE

## Big data I dati digitali tra valore economico e tutela dei diritti

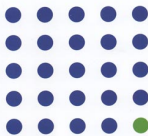
venerdì 30 settembre 2022

Siamo circondati dai dati, vi siamo immersi. Ogni minuto vengono scambiati, nel mondo, milioni di informazioni. Solo per fare qualche esempio in continuo aggiornamento: ogni 60 secondi, su Facebook, vengono creati 3,3 milioni di post, pubblicati 50.000 commenti e aggiunti 293.000 stati; su Twitter vengono inviati 470.000 tweet; su WhatsApp vengono scambiati 38 milioni di messaggi; su Google vengono effettuate 3,8 milioni di ricerche. In altre parole, ci rapportiamo con un flusso continuo e ininterrotto di informazioni, notizie reali e false che coesistono e possiamo confonderci. Politica, economia, società, privacy digitale: i big data entrano dappertutto, in ogni sfera della nostra vita, pubblica e privata. E il dibattito circa la loro estrazione e il loro impiego ha assunto ormai le caratteristiche di una vera e propria emergenza. Discorsi in cui si alternano i pericoli e le opportunità nell'uso dei dati che, consapevoli o meno, immettiamo in rete o rilasciamo nella nostra vita quotidiana. Scandali riguardanti la violazione dei dati personali in rete hanno corroborato i motivi di quest'apprensione e hanno focalizzato il dibattito mediatico e istituzionale sulla "questione dei dati".

Ne parlano tutti, è vero, eppure non vi è una definizione univoca di big data. Secondo l'Unione Europea i megadati sono «grandi quantità di tipi diversi di dati prodotti da varie fonti, fra cui persone, macchine e sensori. Il "big" dei dati fa riferimento ad alcune caratteristiche fondamentali: la velocità, la varietà e il volume dei dati raccolti e processati. È da queste caratteristiche che si genera la quarta "V": il valore dei dati, elevazioni su metro, clima e ambiente, immagini satellitari, immagini e video digitali, registrazioni di operazioni, segnali geo-localizzati (Gps), protocollo internet (Ip), ricerche online, messaggi su social network, acquisti online, informazioni sanitarie.

da un testo di Antonio Nicita

Marcello Massenzio



## I due volti del tempo

FESTA E LAVORO TRA SACRO E PROFANO

LE PUBBLICAZIONI I due volti del tempo Festa e lavoro tra sacro e profano Marcello Massenzio Edizioni Dehoniane - Bologna, 2013

# Il periodo rinascimentale coincise con la riorganizzazione interna, decisa dai principi territoriali, delle maggiori città della penisola italiana.

Emanuela Ferretti



DAL PASSATO

## Il Gatto letterario

giovedì 19 dicembre 1907

Ieri sera, per l'ottava lezione dell'Università Popolare, il prof. Dario Carraroli ha tenuto la sua seconda lezione sugli animali domestici nella letteratura soffermandosi, questa volta, sul gatto.

L'oratore ha diviso la conferenza in tre parti. Nella prima ha considerato il gatto come un animale pauroso, maledico, compagno di streghe, e questa credenza era generale nel Medio Evo. Nella seconda l'ha considerato sotto l'aspetto burlesco, raccontando dei poeti che volevano ad ogni costo trovare materia di riso e spesso narravano i tormenti e i patimenti inflitti ai gatti, scrivendo poesie dalle quali traspare una certa crudeltà, frutto certamente dei costumi grossolani e barbari di quel tempo.

Nella terza parte considerava il gatto sotto un benigno aspetto, facendo osservare che un nuovo sistema di filosofare data all'animale una vita superiore, cercando di penetrare nel cervello dell'animale stesso e conoscere lo svolgersi dei suoi pensieri. In questo periodo si ebbero lavori di genio e il gatto ottenne l'onore di ispirare al Baudelaire un vero capolavoro in cui si fondono pensieri profondi e cose gentili.

Il chiarissimo conferenziere alla fine del suo dire raccoglieva vivissimi applausi dal pubblico entusiastico; il ragioniere del Collegio San Carlo, che come sempre ha ospitato la conferenza nella sua Sala Grande, ha sottolineato in particolare per la conferenza di ieri sera che il professore ha trovato la giusta chiave di comunicazione, unendo l'utilità della formazione alla piacevolezza dell'argomento...



IL PATRIMONIO

Portico del Collegio Fondazione San Carlo Bartolomeo Avanzini, Pietro Termini e Domenico Lucetti 1654-1764



## Filosofia e teatro

sabato 29 ottobre 2011



## Piccole ragioni

mercoledì 6 febbraio 2013

"Perché?" è una di quelle domande che da sempre i più piccoli pongono con insistenza agli adulti che li circondano quando non sono soddisfatti delle loro risposte. Da lì, da...

ARGOMENTI / CENTRO STUDI RELIGIOSI

## Il Concilio Vaticano II Rinnovamento e continuità della Chiesa Cattolica

venerdì 26 gennaio 2018

Alcuni studiosi hanno interpretato le modificazioni intervenute nella chiesa a partire dagli anni Sessanta - a seguito del pur breve pontificato di Giovanni XXIII e del concilio ecumenico Vaticano II da lui convocato - come una svolta epocale. In conseguenza di tale svolta gli assetti definiti al concilio di Trento sarebbero radicalmente mutati: avrebbe infatti avuto inizio un processo di profonda trasformazione del cattolicesimo, volto a recuperare modelli della più antica tradizione cristiana e in particolare dell'età pre-costantiniana. Tale ridefinizione della vita ecclesiale - che coinvolge tanto le strutture interne dell'istituzione ecclesiastica quanto i suoi modi di presenza nella società - comporterebbe anche un definitivo superamento degli schemi e dei giudizi ereditati dalla cultura intransigente. In questa prospettiva i tratti assunti dalla chiesa dopo la Rivoluzione francese nella lunga battaglia condotta contro la secolarizzazione si sarebbero, più o meno lentamente, a seconda delle aree, dissolvendo. Davanti a eventi così vicini è ovviamente molto difficile formulare un giudizio storico, che non dipenda da precostituite posizioni ideologiche. Sembra tuttavia possibile individuare come schematica ma fondata linea interpretativa della complessiva vicenda di questi ultimi decenni la compresenza all'interno del cattolicesimo di due tendenze - l'una diretta al mutamento, l'altra volta alla continuità, almeno nei suoi presupposti, dell'eredità intransigente. Tali linee variamente s'intrecciano e si combinano non solo nelle direttive dei responsabili ecclesiastici - inevitabilmente legate a compromessi tra le diverse spinte presenti nel mondo cattolico - ma persino nelle posizioni di singoli protagonisti. La breve ricostruzione di questo recente periodo della storia della chiesa intende mettere a fuoco gli aspetti che sembrano di volta in volta prevalere nell'incerto percorso attuale tra permanenze e cambiamenti. (...) Nell'allocazione Gaudet mater ecclesia (1962), con cui papa Giovanni XXIII apriva il Vaticano II e che oggi sappiamo da lui

da un testo di Daniele Menozzi



RITRATTO DEL GIORNO

Achille Tacoli Principe in Scienze 1827-1908



Lazzaro Mocenigo Convitore 1624-1657



Paolo Boschetti Fondatore del Collegio dei Nobili 1595-1627



Giacomo Molza Convitore 1715-1792



Giovanni Pindemonte Principe di Belle Lettere 1751-1812



DAL PASSATO

## Aula del Collegio prima metà XX secolo



## Osservare l'antico per conoscere il moderno

martedì 16 aprile 2019

Il tema del workshop dell'anno 2019 organizzato dalla Fondazione San Carlo con gli studenti delle scuole

DAI SOCIAL



È online la nuova serie di podcast della Fondazione Collegio San Carlo: quattro episodi dedicati a due importanti figure della storia AL VIA FILOSOFARE 2026 CON UN'EDEZIONE SPECIALE In occasione dei 400 anni della Fondazione Collegio